



LERGH AI ZSÖVEN

La pagina dedicata ai giovani della Parrocchia e non solo....

Supplemento a
"Il Ponte" di
Marzo 2000

La nostra nuova pagina...

Hai qualcosa da dire, criticare, chiedere, consigliare, implorare, interrogare, reclamare, invocare, dichiarare, ribadire, inveire, raccontare, esprimere, riferire, pretendere, intervistare, consultare, interpellare o insultare?

Fallo pure, basta scrivere e imbucare nella apposita cassetta che troverai in canonica e noi goddiferemo ogni richiesta.

L'idea di creare una pagina (per ora 1) che si rivolgesse in particolare ai giovani di Montecavolo, è nata dal gruppo di quinta, "sesta" e "settima" superiore. Intendiamo occupare lo spazio che ci hanno riservato, grazie alla gentile concessione di Don Riccardo e di Gianni Castagnoli, con articoli che ci rappresentino fino in fondo. Abbiamo pensato che il Ponte rispondesse solo in minima parte alle esigenze dei ragazzi, ma poteva comunque essere uti-

lizzato come mezzo di diffusione per i nostri articoli. Questa pagina è stata fatta anche per raccogliere le vostre opinioni, i vostri pensieri e tutto quello (nel limite del possibile) che voi vorreste comunicare agli altri. Siamo disposti e ben lieti di accogliere le vostre proposte, le vostre idee e anche le vostre critiche (andateci piano). Quindi chi volesse comunicare con la nostra redazione può lasciare il proprio messaggio all'interno del "box message": la cassetta posta all'entrata della canonica. Questa primo nu-



mero è stato realizzato in forma ridotta per venire incontro alle vostre esigenze (mentali, ndr) ma dal prossimo numero cambierà tutto, e ve ne accorgete. Nuove rubriche, nuovi scoop. Forse solo il titolo rimarrà tale sperando di fare qualcosa di simpatico per tutti, giovani e meno giovani.

WANTED

Con questa rubrica vorremmo spingerci tra gli impenetrabili archivi del Don per riproporvi quello che la Parrocchia Montecavolese ci ha regalato nel corso della storia. Ci scusiamo fin da ora se le fotografie non saranno tutte riconoscibili. Abbiamo deciso di cominciare con un campeggio. Provate a riconoscere nomi (e cognomi), luogo, data perché il gruppo catechistico di Giuliana e Roberta mette grossi premi in palio.... Sul prossimo numero risposte e vincitori.

Una serata da Ufo

L'invito del Twister ad immergersi per una sera nel futuro forse non ha stimolato abbastanza la creatività di tutti quelli che hanno preferito passare altrove il carnevale, tuttavia i proverbiali "4 gatti" erano circondati da una piccola schiera di felini "new entries" la cui presenza è stata motivo di grande letizia. In una scenografia faraonica stile "star-treck ci fa un baffo" e ristorati dai manicaretti che alcuni dolci donzelle avevano preparato, la serata ha avuto inizio con dei piccoli giochi che all'apparenza potrebbero far pensare ad un Quoziente Intellettivo di -10 degli ideatori, ma il cui fine è quello di conoscersi e prendere confidenza anche con gli sconosciuti (e tutto questo è ben noto ai machiavellici organizzatori). Quindi si sono esibiti i PAPPALARDOS, apparsi però non pienamente in forma, infatti uno dei due chitarristi, quello vestito da atomo di elio (troppo bello!, ndn) era in stampelle, e anche il cantante ha destato serie preoccupazioni, tipo che un cane lo stesse morsicando da dietro il palco, o che un oggetto contundente gli fosse finito in gola, ma poi tutti hanno capito che la colpa

**"Non abbiate paura a diventare i santi del
nuovo Millennio"
Giovanni Paolo II**

era di madre natura. Ma gli eroici PAPPALARDOS, se non proprio dotati musicalmente, hanno però dimostrato una grande autoironia quando alla fine hanno accolto con il sorriso una pioggia di broccoli scagliati dai presenti, alcuni dei quali miravano con ferocia all'ugola del menestrello (gli intolleranti decisamente sono una delle piaghe della nostra società, ndn). In un commento a freddo, uno degli organizzatori si è ritenuto soddisfatto della festa. E alla critica mossa dal relatore che forse la musica Tunz Tunz prossima a superare come intensità la barriera del suono e il fumo che invadeva la pista e annebbiava occhi e menti (sì, insomma, forse ricordavano un po' troppo i baracconi delle fiere delle domeniche pomeriggio), l'intervistato ha risposto come invece tutto fosse stato accuratamente calcolato per ricreare un clima anni '70 (che quindi non c'entrava niente con il futuro, ndn). Complimenti quindi a tutti quelli che si sono dati parecchio da fare (Montecavolo in prima fila) per ingegnare questo carnevale. E complimenti anche a tutti quelli che si sono mascherati ed hanno partecipato al concorso, in cui non si è capito quali siano stati i criteri di valutazione con cui la regolarissima giuria abbia votato il miglior costume della serata, ma questo doveva essere lo spirito: l'inibizione e la vergogna si potevano lasciare anche a casa. E all'idea di quei due occhi che si illuminano alla visione di Tony Manero, il sangue si gela nelle nostre vene e temiamo già per le prossime feste....Ah,ah,ah,ah, Stand Alive, Stand Alive..

Ginta ed Muntkevel - BeautifAld -

L'infortunio di Aldo Iotti ha gettato nel più completo sconforto gli assidui frequentatori del circolo ANSPI, che si trovano ora senza la loro carismatica guida spirituale. Dalla sua abitazione di via Vespucci n°29 non sono trapelate indiscrezioni sulla dinamica dell'incidente. La moglie, Tilde interpellata ha preferito non rilasciare interviste trincerandosi dietro un secco "No Comment". Questo fa pensare che all'origine dell'infortunio ci possa essere qualcosa di losco....di molto losco. Voci ben documentate suggeriscono che potrebbe essersi trattato di qualcosa di diverso dall'incidente.....L'ipotesi attentato è quella che più insistentemente viene ribadita tra i tavoli verdi del circolo ANSPI. Il movente più accreditato è quello economico. Senza dubbio il giro d'affari del circolo può aver fatto gola a molti.....**1-To be Continued.....**

L'angolo delle recensioni

ARTICOLO 31 "Xché Sì"

Best Sound/BMG

Gli articoli si presentano al loro quinto album, all'insegna del politicamente non corretto. Sicuramente J.AX e Dj JAD nelle loro canzoni non usano mezzi termini nei confronti di giornalisti, speaker radiofonici esageratamente bigotti (interpretati per l'occasione da

Paoletta e Albertino di Radio DeeJay) e forze dell'ordine.

I brani che penso costituiscono la parte più riflessiva e introspettiva dell'intero lavoro sono: "Strade di Città 2000", "Stella Sola", "Fino in Fondo", "Sulla Stessa Corsia", poiché non si fermano ad una semplice approccio della realtà in modo comico, ma indagano anche sull'importanza di alcuni valori, quali

amore, amicizia e fiducia. Un disco, musicalmente molto curato e che personalmente e metaforicamente definirei: <<la via di mezzo tra i Simpson e South Park>>. Numerosi gli ospiti tra i quali ricordo i Gemelli DiVersi e Marco Maccarini il vj di Mtv. Da non perdere il loro concerto il 25/3/00 al Fuori Orario a Taneto di Gattatico (RE).